

**Uchwała nr 18/2020**  
**Rady Uczelni**  
**Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie**  
**z dnia 16 grudnia 2020 roku**

*w sprawie: sprawozdania pierwszej Rady Uczelni Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie*

Na podstawie art. 18 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.) oraz art. 20 ust. 3 pkt 7) Statutu Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie, Rada Uczelni uchwała co następuje:

**§ 1**

Rada Uczelni uchwała sprawozdanie Rady Uczelni Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie za okres od 1 maja 2019 r. do 16 grudnia 2020 r. Sprawozdanie stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 2**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Rady Uczelni  
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

  
.....  
Magdalena Cielecka

Sekretarz Rady Uczelni  
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie

  
.....  
Iwona Kołodziejczyk

*Załącznik do Uchwały nr 18/2020 Rady Uczelni  
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie  
z dnia 16 grudnia 2020 r.*

**SPRAWOZDANIE RADY UCZELNI AKADEMII SZTUK TEATRALNYCH  
IM. ST. WYSPIAŃSKIEGO W KRAKOWIE  
ZA OKRES OD 1 MAJ 2019 R. DO 16 GRUDNIA 2020 R.**

Pierwsza Rada Uczelni została powołana przez Senat Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie uchwałą nr 65/206-2020 z dnia 29 kwietnia 2019 r. Na członków Rady Uczelni pierwszej kadencji zostali wybrani:

ze społeczności AST

dr Ewa Kaim  
Iwona Kołodziejczyk  
Katarzyna Kostenko

spoza społeczności AST

Magdalena Cielecka  
Piotr Jach  
Aleksander Nowak.

W skład Rady Uczelni wszedł również, na mocy Ustawy, przewodniczący Samorządu Studentów AST Piotr Janiszewski, którego kadencja zakończyła się 30 października 2020 r. 11 grudnia 2020 r. przewodniczącą Samorządu Studentów AST została Alicja Semrał.

Członkowie Rady Uczelni – z wyjątkiem przewodniczącego Samorządu Studentów – od 1 maja 2019 r. otrzymywali, na podstawie uchwały nr 66/2016-2020 Senatu AST z dnia 29 kwietnia 2019 r. miesięczne wynagrodzenie w wysokości 1 300 zł brutto.

Rada Uczelni AST pierwszej kadencji podjęła następujące uchwały:

Uchwała nr 1/2019 z dnia 21 maja 2019 r. – uchwalenie Regulaminu Rady Uczelni, określającego tryb jej funkcjonowania.

Uchwała nr 2/2019 z dnia 21 maja 2019 r. – wskazanie p. Magdaleny Cieleckiej na kandydatkę na przewodniczącą Rady Uczelni Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie. P. Magdalena Cielecka została wybrana uchwałą Senatu nr 77/2016-2020 z dnia 17 czerwca 2019 r. przewodniczącą pierwszej Rady Uczelni Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie.

Uchwała nr 3/2019 z dnia 21 maja 2019 r. – wybranie p. Iwony Kołodziejczyk na sekretarza Rady Uczelni Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie.

Uchwała nr 4/2019 z dnia 18 września 2019 r. – pozytywne zaopiniowanie przedstawionego przez rektor AST prof. dr hab. Dorotę Segdę projektu Statutu AST.

Uchwała nr 5/2019 z dnia 25 listopada 2019 r. – wybór firmy audytorskiej do zbadania rocznego sprawozdania AST za 2019 rok i 2020 rok.

Uchwała nr 6/2019 z dnia 25 listopada 2019 r. – wyrażenie opinii dotyczącej ewaluacji jakości działalności naukowej, uznanie, iż uzyskanie przez AST kategorii naukowej co najmniej B+ jest sprawą o znaczeniu fundamentalnym i apel do władz AST o zintensyfikowanie przez nie działań mających na celu przygotowanie Uczelni do ewaluacji jakości działalności naukowej, która nastąpi w 2021 r. W dyskusji uczestniczyła główna specj. ds. nauki i rozwoju naukowego w AST Ewa Gawłowska, która opracowała postulaty dotyczące ewaluacji skierowane do władz AST. Postulaty zostały po posiedzeniu Rady Uczelni przekazane rektorowi AST prof. dr hab. Dorocie Segdzie.

Uchwała nr 1/2020 z dnia 28 lutego 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie przedstawionego przez rektor AST prof. dr hab. Dorotę Segdę projektu zmian do Statutu AST, dotyczących *Ordynacji wyborczej* oraz kompetencji Senatu AST.

Uchwała nr 2/2020 z dnia 28 lutego 2020 r. – wyrażenie zgody na zbycie przez AST obligacji skarbowych o wartości nominalnej 6 500 000,00 zł, z przeznaczeniem na sfinansowanie inwestycji dotyczącej rozbudowy budynku AST przy ul. Straszewskiego 21-22 w Krakowie (zabudowa amfiteatru).

Uchwała nr 3/2020 z dnia 28 lutego 2020 r. – wystąpienie do Senatu AST o zaopiniowanie kandydatów na rektora AST na kadencję 2020-2024, zgłoszono w trybie wyborczym jedną kandydatkę: prof. dr hab. Dorotę Segdę.

Uchwała nr 4/2020 z dnia 22 kwietnia 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie przedstawionego przez rektor AST prof. dr hab. Dorotę Segdę projektu zmian do Statutu AST, dotyczących *Ordynacji wyborczej* w zakresie dostosowania zapisów *Ordynacji* do stanu epidemii COVID-19 w celu bezpiecznego prowadzenia wyborów w Uczelni.

Uchwała nr 5/2020 z dnia 14 maja 2020 r. – wskazanie kandydatów na rektora AST na kadencję 2020-2024. Po uzyskaniu opinii Senatu Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie wyrażonej w uchwale nr 115/2016-2020 z dnia 7 maja 2020 roku, Rada Uczelni wskazała prof. dr hab. Dorotę Segdę jako kandydatkę na rektora AST w kadencji 2020-2024.

Uchwała nr 6/2020 z dnia 26 czerwca 2020 r. – zatwierdzenie sprawozdania finansowego Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie za 2019 rok. Sprawozdanie przedstawili obecni na posiedzeniu Rady Uczelni: kanclerz AST Franciszek Gałuszka i kwesor AST Barbara Sztraub.

Uchwała nr 7/2020 z dnia 26 czerwca 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie planu rzeczowo-finansowego Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie na 2020 rok. Plan rzeczowo-finansowy przedstawili obecni na posiedzeniu Rady Uczelni: kanclerz AST Franciszek Gałuszka i kwesor AST Barbara Sztraub.

Uchwała nr 8/2020 z dnia 30 czerwca 2020 r. – zatwierdzenie sprawozdania z wykonania planu rzeczowo-finansowego Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie za 2019 rok.



Uchwała nr 9/2020 z dnia 30 czerwca 2020 r. – uchwalenie zaleceń dla Rektora Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie w zakresie działań oszczędnościowych.

Rada Uczelni, po przeanalizowaniu sytuacji finansowej AST i po rozmowie z zaproszonymi na posiedzenie: kanclerzem AST Franciszkiem Gałuszką i kvestor AST Barbarą Sztraub zaleciła Rektorowi Uczelni: dokonanie analizy kosztów działalności dydaktycznej, a w szczególności kosztów zatrudnienia, dokonanie analizy programów studiów pod kątem ilości godzin przypadających na studenta na poszczególnych wydziałach i latach studiów oraz wskazała, że brak podjęcia odpowiednich działań może skutkować utratą kontroli nad wydatkami, a w rezultacie znacznym pogorszeniem sytuacji finansowej Uczelni.

Uchwała nr 10/2020 z dnia 24 sierpnia 2020 r. – uchwalenie wniosku o ustalenie wysokości wynagrodzenia zasadniczego i dodatku funkcyjnego dla prof. dr hab. Doroty Segdy, wybranej na rektora Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie w kadencji 2020-2024. Rada Uczelni AST skierowała do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego prof. dr hab. Piotra Glińskiego wniosek o ustalenie wynagrodzenia zasadniczego rektora w wysokości 12 500,00 zł (słownie: dwanaście tysięcy pięćset złotych), co stanowi 179,29 % średniego wynagrodzenia zasadniczego w AST osób zatrudnionych na stanowisku, na którym zatrudniony jest Rektor, obliczanego na podstawie średniego wynagrodzenia za rok 2019 oraz dodatku funkcyjnego w wysokości 6 410,00 zł (słownie: sześć tysięcy czterysta dziesięć złotych), co stanowi 100% wynagrodzenia profesora. Łączna wysokość wynagrodzenia zasadniczego i dodatku funkcyjnego Rektora AST w kadencji 2016 – 2020 wynosiła również 18 910,00 zł brutto.

Uchwała nr 11/2020 z dnia 12 października 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie przedstawionego przez rektor AST prof. dr hab. Dorotę Segdę projektu zmian do Statutu AST, dotyczących odbywania posiedzeń organów Uczelni, ciał kolegialnych, komisji za pomocą środków komunikacji elektronicznej w czasie stanu epidemii COVID-19.

Uchwała nr 12/2020 z dnia 12 października 2020 r. – wyrażenie zgody na wykonywanie przez rektora AST w kadencji 2020-2024 dodatkowych zajęć zarobkowych, w postaci: działalności artystycznej (w szczególności: zatrudnienie w Narodowym Starym Teatrze im. H. Modrzejewskiej w Krakowie, wykonywanie zawodu aktora w teatrze, filmie, telewizji, radio, studiach nagrań, reżyserowanie spektakli, udzielanie wywiadów); działalności naukowej (w szczególności: udział w pracach badawczych i eksperckich, udział w projektach badawczych, sporządzanie recenzji, opinii, ocen i ekspertyz, pełnienie roli promotora w przewodach o uzyskanie stopni naukowych, udział w konferencjach, panelach dyskusyjnych, wygłaszanie wykładów); działalności dydaktycznej (w szczególności: prowadzenie warsztatów, kursów mistrzowskich); działalności publikacyjnej (w szczególności: artykuły, publikacje książkowe); najmu lokali będących własnością lub współwłasnością.

Uchwała nr 13/2020 z dnia 16 listopada 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie zmian w planie rzeczowo-finansowym Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie na 2020 rok. Zmiany w planie wynikały z otrzymanej informacji o wysokości dotacji i subwencji. Ponadto Rada Uczelni wysłuchała informacji finansowej przedstawionej przez kvestor AST Barbarę Sztraub i kanclerza AST Franciszka Gałuszkę i zapoznała się z przedstawionymi przez kanclerza AST planami inwestycyjnymi Uczelni i planowanymi zmianami przeznaczenia środków finansowych otrzymanych ze sprzedaży obligacji skarbowych. Rada Uczelni uchwałą nr 2/2020 z dnia 16 marca 2020 r. wyraziła zgodę

na przeznaczenie tych środków na inwestycję dot. zabudowy amfiteatru w budynku przy ul. Straszewskiego 22 w Krakowie, Uczelnia uzyskała również zgodę Ministerstwa Finansów. Trwały ostatnie przygotowania do przetargu, przed ogłoszeniem którego władze Uczelni, po przeanalizowaniu obecnej sytuacji i potrzeb Uczelni, uznały, że ta inwestycja nie jest celowa i należy rozważyć przeznaczenie środków na inne inwestycje, koncepcja ich wykorzystania jest w przygotowaniu.

Uchwała nr 14/2020 z dnia 16 listopada 2020 r. – odstąpienie od głosowania w sprawie zaopiniowania przedstawionego przez Rektora AST prof. dr hab. Dorotę Segdę projektu strategii Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, wraz z wizją i misją Uczelni. Członkowie Rady Uczelni rozpoczęli dyskusję dotyczącą zapisów strategii, monitorowania realizacji strategii, a także okresu jej obowiązywania, którą postanowili kontynuować na kolejnym posiedzeniu Rady.

Uchwała nr 15/2020 z dnia 23 listopada 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie przedstawionego przez Rektora AST prof. dr hab. Dorotę Segdę projektu strategii Akademii Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego w Krakowie, wraz z wizją i misją Uczelni. Rada Uczelni przeprowadziła rozmowę z rektorem AST, która zaproponowała wprowadzenie kilku zmian do projektu strategii omawianego na posiedzeniu Rady 16 listopada 2020 r. (m.in. określenie obowiązywania strategii – do końca kadencji 2020-2024). Rada Uczelni pozytywnie zaopiniowała projekt strategii AST wraz z wizją i misją, z wprowadzonymi zmianami, na okres kadencji 2020-2024.

Uchwała 16/2020 z dnia 16 grudnia 2020 r. – pozytywne zaopiniowanie zmian w planie rzeczowo-finansowym Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie na 2020 rok. Zmiany w planie wynikały z otrzymanej subwencji na podwyżki dla pracowników AST.

Uchwała 17/2020 z dnia 16 grudnia 2020 r. – odstąpienie od głosowania w sprawie wniosku o podwyższenie wynagrodzenia zasadniczego Rektora AST.

Uchwała 18/2020 z dnia 16 grudnia 2020 r. – przyjęcie sprawozdania Rady Uczelni za okres od 1 maja 2019 r. do 16 grudnia 2020 r.

Przewodnicząca Rady Uczelni  
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie



Magdalena Cielecka

Sekretarz Rady Uczelni  
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie



Iwona Kołodziejczyk