

UCHWAŁA
RADY WYDZIAŁU AKTORSKIEGO
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie
nr H/63/2018 z dnia 19 lutego 2018 r.

***w sprawie: nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych
pani Iwonie Kempie (Wydział Reżyserii Dramatu)***

Działając na podstawie art. 18 a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. 2003, nr 65, poz.595 z późn. zm.) i § 12 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 roku (Dz.U. 2014, poz.1383) w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora oraz art.28 pkt. 4 Statutu AST, uchwała się, co następuje:

§1

Rada Wydziału Aktorskiego AST im. St. Wyspiańskiego w Krakowie postanowiła nadać stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych pani Iwonie Kempie.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

Prezydium Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów pismem BCK-VII-L-7378/17 z dnia 8 listopada 2017 roku powołało Komisję habilitacyjną w składzie:

1. Przewodniczący – prof. Wojciech Adamczyk
2. Sekretarz – dr hab. Adam Nawojczyk
3. Recenzent (1) – dr hab. Piotr Mikucki
4. Recenzent (2) – dr hab. Jarosław Kilian
5. Recenzent (3) – dr hab. Wojciech Leonowicz
6. Członkini Komisji (2) - dr hab. Maria Zmarz-Koczanowicz
7. Członek Komisji (1) – prof. Mikołaj Grabowski

Działając na podstawie art. 18 a Ustawy z dnia 18 marca 2013 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późn. zmianami) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa

Wyższego z dnia 3 października 2014 roku (Dz. U. 2014, poz.1383) w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu członkowie Komisji Habilitacyjnej po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania przewodowego oraz opiniami recenzentów i dyskusji zdecydowali o poparciu wniosku w sprawie nadania dr Iwonie Kempie stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

Członkowie Rady Wydziału Aktorskiego AST im. St. Wyspiańskiego bardzo wysoko ocenili twórczą działalność dr Iwony Kempy w sferze reżyserskiej i pedagogicznej. Pani dr Iwona Kempa jest postacią kreatywną, poszukującą i pełną pasji. Od wielu lat znacząco wpływa na kształt sztuki teatralnej w naszym kraju. Proces doskonalenia własnej wiedzy i umiejętności reżyserskich, a także pełniona funkcja Dziekan Wydziału Reżyserii Dramatu w macierzystej uczelni, czynią z niej wszechstronnie przygotowaną kreatywną artystkę i pracownika nauki. Osiągnięcia artystyczne, twórcze i dydaktyczne dr Iwony Kempy stanowią znaczący wkład w samą dyscyplinę. Znajdują efektywne przełożenie na sferę nauki, dydaktyki i upowszechniania kultury oraz kształtowania estetycznych postaw widzów.

Oceniając pracę artystyczną oraz działalność pedagogiczną i popularyzatorską dr Iwony Kempy Rada Wydziału Aktorskiego uznała, że spełniają one warunki do przyznania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

DZIEKAN
Wydziału Aktorskiego
AST w Krakowie

dr hab. Adam Nawojczyk