

UCHWAŁA
RADY WYDZIAŁU AKTORSKIEGO
Akademii Sztuk Teatralnych im. St. Wyspiańskiego w Krakowie
nr H/54/2017 z dnia 11 grudnia 2017 r.

*w sprawie: nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych
panu Błażejowi Peszkowi (Wydział Teatru Tańca)*

Działając na podstawie art. 18 a ustawy z dnia 14 marca 2003 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. 2003, nr 65, poz.595 z późn. zm.) i § 12 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 roku (Dz.U. 2014, poz.1383) w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora oraz art.28 pkt. 4 Statutu AST, uchwała się, co następuje:

§1

Rada Wydziału Aktorskiego AST im. St. Wyspiańskiego w Krakowie postanowiła nadać stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych panu Błażejowi Peszkowi.

§2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

UZASADNIENIE

Prezydium Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów pismem BCK-VII-L-7383/17 z dnia 04.10.2017 powołało Komisję Habilitacyjną w składzie:

1. Przewodniczący – prof. Wojciech Kobrzyński
2. Sekretarz – prof. Jacek Romanowski
3. Recenzent (1) – dr hab. Piotr Seweryński
4. Recenzent (2) – dr hab. Marcin Przybylski
5. Recenzent (3) – dr hab. Grzegorz Mielczarek
6. Członkini Komisji (1) – dr hab. Agnieszka Greinert
7. Członkini Komisji (2) - dr hab. Monika Jakowczuk

Działając na podstawie art. 18 a Ustawy z dnia 18 marca 2013 roku o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, z późn. zmianami) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 3 października 2014 roku (Dz. U. 2014, poz.1383) w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu członkowie Komisji Habilitacyjnej po zapoznaniu się z dokumentacją postępowania przewodowego oraz opiniami recenzentów i dyskusji zdecydowali o poparciu wniosku w sprawie nadania panu dr Błażejowi Peszkowi stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

Oceniając pracę artystyczną oraz działalność pedagogiczną i popularyzatorską dra Błażeja Peszka Rada Wydziału Aktorskiego uznała, że spełniają one warunki do przyznania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk teatralnych.

UZASADNIENIE

Członkowie Rady Wydziału Aktorskiego wysoko ocenili twórczość i działalność dra Błażeja Peszka w sferze aktorskiej, reżyserskiej. Jest postacią kreatywną, poszukującą i pełną pasji do odkrywania kolejnych interesujących pięt w zakresie sztuki teatralnej. Proces dokształcania i doskonalenia własnej wiedzy i umiejętności w zakresie sztuki czyni z niego wszechstronnie przygotowanego artystę i pracownika nauki. Osiągnięcia artystyczne, twórcze i dydaktyczne dra Błażeja Peszka stanowią znaczny wkład w samą dyscyplinę. Znajdują efektywne przełożenie na sferę nauki, dydaktyki i upowszechniania kultury oraz kształtowania estetycznych postaw widzów.


DZIEKAN
Wydziału Aktorskiego
ASU w Krakowie
dr hab. Adam Nawojczyk